

# Aprender a mirar

Taller de fotografía impartido por Rosa Neutro, dirigido a aficionados a la fotografía o interesados/as en el arte contemporáneo y su relación con el medio fotográfico.

### **Contenidos**

Manejo de la cámara: medición, diafragma, obturador, distancia focal, ISO...

Edición básica de archivos raw.

Impresión: soportes, técnicas, acabados.

Temáticas: El cuerpo; retrato, autorretrato, el cuerpo como objeto. Fotografía de calle. Lugar/No-lugar. Paisaje. Espacios cotidianos. El viaje interior. La fotografía hoy (fotolibro, fotomontaje, pintura, archivo...).

Ejercicios prácticos y salidas fotográficas en grupo.

## **Objetivos**

El manejo de la cámara fotográfica y edición básica de archivos.

Saber qué fotógrafo/a somos o queremos ser.

Definir gesto y estilo: búsqueda, estudio y análisis de las imágenes.

Conocer la Historia de la fotografía: autores, movimientos artísticos, ...

Estimular el debate y el aprendizaje multidisciplinar del arte.

Acercamiento a los procesos de materialización de la imagen: tipos de impresión y acabados. Socialización de la obra: exposición colectiva.

#### Metodología

Curso teórico-práctico de 40 horas de duración que se desarrollará a lo largo de 4 meses.

**Inscripción:** febrero de 2018 en Taller Germade, Praza de San Xoán, 4. Cangas - Pontevedra (al lado de la Casa da Cultura), en el teléfono 886 31 77 86 o en el e-mail: hablamos@tallergermade.com

Lugar: en el Taller Germade, los miércoles.

Comienza: 7 marzo, 2018 Finaliza: 27 junio, 2018 **Horario:** de 19 a 21 h.\*

Salidas fotográficas: sesiones que se desarrollarán en sábado (fechas y horarios que se determinarán con los

asistentes).

Precio: 45€ al mes (4 meses)\*\*.

Descuentos: -10% a miembros de A Cepa y asociaciones artísticas ó fotográficas del Morrazo (consultar). Tráete a un amigo/a y te descontamos un 10%.

## Material

Cámara fotográfica digital (no es imprescindible cámara reflex).

Ordenador portátil: opcional.

\*Se aceptan sugerencias de horario para posibles cambios. \*\* El taller se abonará el primer día de clase de cada mes.

Rosa Neutro es artista visual y fotógrafa. Su formación pasa por la licenciatura de Bellas Artes en la Universidad de Vigo y por realizar estudios de diseño gráfico en la Escuela de Arte Antonio Faílde (Ourense), faceta que combina habitualmente con su trabajo creativo.

En los últimos años ha sido coordinadora de diversos espacios como LAB\_IN arte múltiple (Vigo), la sala de exposiciones Piso dos (Pontevedra) y el Espacio Neutro (Marín y Cangas).

Su actividad artística se centra en la fotografía y el fotomontaje como principal medio para explorar, en sus últimos trabajos sobre todo, los clichés femeninos a través de series como las "Divas de cine negro" donde explora la memoria desde su propia autobiografía así como desde referencias literarias, en una suerte de enigma para llegar a la resolución de un tiempo íntimo fuera de cualquier acontecer reglado. rosaneutro.com

